

## **Beiträge vom Tolkien Seminar 2005**

### **Ein Mythos für das 20. Jahrhundert: Blut, Rasse und Erbgedächtnis bei Tolkien**

Dieter Bachmann (Zürich), Thomas Honegger (Jena)

### **Biologie, Genetik und Evolution in Mittelerde**

Friedhelm Schneidewind (Hemsbach)

### **Verkleidung und Essenz, Tod und Begehren**

Zur Konstruktion »richtiger« Weiblichkeit in J.R.R. Tolkiens *The Lord of the Rings*  
Patrick Brückner (Potsdam)

### **Verfassungen mit und ohne Schwert**

Impressionen idealer Herrschaftsformen in Mittelerde als Ausdruck des politischen Verständnisses von J.R.R. Tolkien  
Frank Weinreich (Bochum)

### **Das Lied bin ich: Lieder, Poesie und Musik in J.R.R. Tolkiens Mittelerde-Mythologie**

Julian Eilmann (Aachen)

### **Das Heilige und das Andere – Weltbild und Weltbindung im *Herrn der Ringe***

Martin Hopp (Bonn)

### **Tolkiens Theologie des Todes**

Thomas Fonet-Ponse (Bonn)

## **Summaries of the Seminar Papers**

## **Varia**

### **Die Begegnung mit dem Fremden in J.R.R. Tolkiens *The Lord of the Rings***

Petra Zimmermann (Braunschweig)

### **Ethik oder Ethiken Tolkiens?**

Gregor Raddatz (Köln)

## **Summaries of the “Varia”-Papers**

## **Notes**

### **“There was an old woman, lived under a hill” – A Proto-Hobbit Uncovered?**

Thomas Honegger (Jena)

### **A Note on Shelob**

Rainer Nagel (Mainz)

## Rezensionen

Wörter- und Lernbücher Elbisch, 2003-2004

Thomas Honegger, Andrew James Johnston, Friedhelm Schneidewind, Frank Weinreich:  
Eine Grammatik der Ethik , 2005

Tolkien Studies: An Annual Scholarly Review. Volume II, 2005

Tolkien-Materialhefte für die Schule, 2002/2005

Douglas A. Anderson (Hg.): Tales Before Tolkien. The Roots of Modern Fantasy, 2003

Marjorie Burns: Perilous Realms. Celtic and Norse in Tolkien's Middle-earth, 2005

Lin Carter: Tolkien. A Look Behind *The Lord of the Rings*, 2003<sup>2</sup>

Verlyn Flieger: Interrupted Music. The Making of Tolkien's Mythology, 2005

Thomas Honegger (Hg.): Reconsidering Tolkien, 2005

Alex Lewis, Elizabeth Currie: The Forsaken Realm. J.R.R. Tolkien and the Medieval Tradition, 2005

Lynette R. Porter: Unsung Heroes of *The Lord of the Rings*. From the Page to the Screen, 2005

Allan Turner: Translating Tolkien. Philological Elements in *The Lord of the Rings*, 2005

Alexander van de Bergh: Mittelerde und das 21. Jahrhundert. Zivilisationskritik und alternative  
Gesellschaftsentwürfe in J.R.R. Tolkiens *The Lord of the Rings*, 2005